Rather Than Talking

Choreographie: Guillaume Richard

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	**Rather Than Talking** von HollySiz
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

Step, rock side turning ⅛ r-step, Mambo forward, ½ turn l, ¼ turn l, sailor step turning ⅛ l

1	Schritt nach vorn mit rechts
2&3	Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ⅛ Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links (1:30)
4&5	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
6-7	½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (4:30)
8&1	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)

Samba across, cross-touch-rock forward, behind-¼ turn l-step &

2&3	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
4&5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&	Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
8&	Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (Restart: In der 2. und 6. Runde - Richtung 3 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock forward, back 2, shuffle back turning ½ r, ¼ turn r/chassé l

1-2	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4	2 Schritte nach hinten (r - l)
5&6	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
7&8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (Restart: In der 10. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Behind-side-cross-hitch-point, cross, side, ½ hinge turn l, rock forward-rock back

1&2	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
&3-4	Linkes Knie anheben und linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen
5-6	Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
7&	Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
8&	Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 20.01.2018; Stand: 20.01.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.